

VZDĚLÁVACÍ OBLAST:
VZDĚLÁVACÍ OBOR:
PŘEDMĚT:

ČLOVĚK A SPOLEČNOST
DĚJEPIS
DĚJEPIS – 9. ROČNÍK

Téma, učivo	Rozvíjené kompetence, očekávané výstupy	Mezipředmětové vztahy	Poznámky
<p>Jak 1. sv. válka změnila svět?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa otřesená válkou - Zánik monarchie a vznik republiky - Národy Československa 	<p>Žáci popíší, jaké důsledky měla první světové války a jak tyto důsledky ovlivnily život různých skupin obyvatel meziválečné Evropy.</p> <p>Žáci vnímají vytváření nového Versailleského mírového systému jako komplex vzájemně provázených důsledků války, na jejichž utváření se podíleli jak historičtí aktéři, tak různé politické, hospodářské a sociální podmínky, které jejich život ovlivňovaly.</p>		<p>PT – OSV-morální rozvoj -řešení problémů</p> <p>PT – MKV-kulturní diferenciacie</p> <p>PT – VDO-principy demokracie...</p> <p>PT VkM-Evropa a svět nás baví</p> <p>-jsme Evropané</p>
<p>Proč vznikly totalitní režimy?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Výstavba socialismu v Sovětském svazu - Fašismus a nacismus - Jak číst propagandu? 	<ul style="list-style-type: none"> - Na konci lekce bude žák schopen popsat důsledky transformace, kterou ruská společnost prošla v důsledku bolševické vlády. - Žák odliší různé reakce ruské společnosti na bolševickou vládu. 		<p>PT – VDO-principy demokracie...</p> <p>PT VkM-Evropa a svět nás zajímá</p> <p>PT-MKV-lidské vztahy</p>
			PT – OSV

<p>Co vedlo ke druhé světové válce?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hospodářská krize - Mnichovská krize - Příčiny druhé světové války 	<ul style="list-style-type: none"> - Žáci si uvědomují, že hospodářská krize měla různé důsledky. Dokážou dopady krize vyjmenovat a přitom je vnímají z pohledu různých dobových aktérů. Jsou schopni vyprávět o průběhu hospodářské krize, přičemž zohlední její různorodé příčiny a důsledky. 	<p>Výchova k občanství (politika appeasementu, protektorát)</p>	<p>PT-MKV-lidské vztahy -etnický původ PT-obrana vlasti</p>
<p>Jaký je význam války pro současnost?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Svět ve válce - Vojáci ve válce - Rodinný život za války - Odboj a kolaborace 	<ul style="list-style-type: none"> - Kapitola seznamuje žáky s různorodostí příčin vítězství Spojenců ve válce. Žáci budou schopni uvést příčiny výsledku války a zamyslet se nad významem jednotlivých příčin. 		<p>PT VkM-jsme Evropané</p>
<p>-</p>		<p>Český jazyk</p> <ul style="list-style-type: none"> - J. Drda – Němá barikáda - K. Čapek - Exupery 	<p>PT VkM-jsme Evropané</p>
<p>Co pro nás znamená holokaust?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Holokaust - Rasové pronásledování v protektorátu - Podoby připomínání holokaustu 	<ul style="list-style-type: none"> - Žáci budou na konci schopni popsat příklady chování lidí vystavených dilematům, která přinesla holocaust. Budou schopni chování lidí zdůvodnit s ohledem na historickou situaci, v níž se tito lidé nacházeli. 	<p>Český jazyk</p> <ul style="list-style-type: none"> - O. Pavel – Zlatí úhoři, Smrt krásných srnců <p>Výchova občana - vlastenectví</p>	<p>PT VkM-jsme Evropané</p>

<p>Proč došlo ke studené válce a jaké měla důsledky?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Odsun – Vertreibung - Vznik a proměny sovětského svazu - Nástup komunistické diktatury - Studená válka 	<ul style="list-style-type: none"> - Na konci lekce budou žáci schopni pojmenovat několik různých důsledků nuceného vysídlení Němců z Československa po druhé světové válce. Některé důsledky budou schopni ilustrovat na proměně české krajiny a sídel. 		
			PT-MKV-lidské vztahy
<p>Co přinesl komunismus?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Počátky komunismu v Československu - Práce ve stalinistickém Československu - Jak film ukazuje historické události? - Pražské jaro 1968: společnost na rozcestí 	<ul style="list-style-type: none"> - Žáci odliší různé postoje, které lidé zaujímali vůči komunistického režimu na začátku 50.let 20.století na široké škále mezi jeho přijetím a jeho odmítáním. - Žáci dokážou charakterizovat některé z těchto postojů vůči komunistickému režimu a dokážou vyjmenovat některé důvody, které k těmto postojům vedly. 		PT – VDO
<p>Jak se změnil svět ve 2. pol. 20.století?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bouřlivá šedesátá léta - Dekolonizace: případ Konga - Dějiny čokolády - Jak fotografie ovlivnily 	<ul style="list-style-type: none"> - Žáci se seznamují s fenoménem protestních hnutí na Západě v 60. letech a jejich cíli. Analyzují, co tyto protesty vypovídají o proměnách společnosti na Západě mezi 50. a 60. lety. 	<p>Český jazyk</p> <ul style="list-style-type: none"> - J. Škvorecký – Zbabělci, <p>Prima sezóna</p>	PT - VDO

<p>válku ve Vietnamu?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropská integrace - Rozpad Sovětského svazu 			
<p>Jak dějiny utvářely místo, kde žijeme?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Počátky „normalizace“ : obnovení „pořádku“ - Co se o minulosti (ne)dozvídáme od pamětníků - Život za normalizace - Pád komunistického režimu v Československu - Co přinesla transformace - Rozpad Československa <p>Jakým výzvám čelí současný svět?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jak se dějiny otiskují do veřejného prostoru? - Složitě sousedství: arabský svět a Evropa - Technologie a proměna historických pramenů - Dějiny v éře antropocénu - Válka na okraji sjednocující se Evropy - Lidé na cestě <p>Jak můžeme tvořit dějiny?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Žáci budou rozumět mechanismus obnovy kontroly nad společností ze strany normalizačního režimu na konci 60. a začátku 70. let 20.století. - Žáci budou opatrnější při vynášení soudů o jednání starších generací v období tzv. normalizace. - Žáci budou vlastními slovy charakterizovat volby, před kterými stáli lidé, kteří žili v éře tzv. normalizace. 	<p>Český jazyk</p> <ul style="list-style-type: none"> - Semafor: Suchý, Šlitr 	<p>PT – VDO</p> <p>PT-MKV-multikulturalita</p> <p>-princip sociálního smíru a solidarity</p>

<ul style="list-style-type: none">- Mapa světa – 2020- Zdroje obrazového materiálu a citace- Jmenný rejstřík/ Poděkování			
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--